

UNE ZONE SOUS LE SIGNE DE LA NUIT...

Sous l'Oreiller de Patrick Quintal
présenté à la biennale **Zones Théâtrales** à Ottawa

Sherbrooke, 11 septembre 2011 – Au printemps dernier, le Théâtre du Double signe recevait, avec fierté, une invitation du directeur artistique de la biennale Zones Théâtrales. René Cormier conviait le Double signe à plonger de nouveau dans l'univers du rêve avec la présentation du laboratoire *Sous l'Oreiller*. À 23 h, le 14 et 15 septembre, le ciel éclaté de Patrick Quintal apparaîtra au Studio Léonard-Beaulne de l'Université d'Ottawa.

Sous l'Oreiller de Patrick Quintal

Présenté pour la première fois en formule laboratoire à l'automne 2009, *Sous l'Oreiller* est un collage d'une vingtaine de courts textes, indépendants les uns des autres, sur les thèmes de la nuit et de la rêverie. **Patrick Quintal**, auteur et comédien, et **Jacques Jobin**, compositeur, se retrouvent afin de présenter au public de la biennale Zones Théâtrales la poursuite et l'aboutissement de ce travail. Cette version définitive du spectacle sera aussi présentée du 9 au 19 novembre 2011 au public sherbrookois.

La biennale Zones Théâtrales

Zones Théâtrales est un important festival pan-canadien dont le mandat est de proposer un temps de rencontre et un lieu de rayonnement pour le théâtre professionnel des communautés francophones canadiennes et des régions du Québec, ceux qui le créent et ceux qui s'y intéressent. **Zones Théâtrales** est produite par le Centre national des Arts, avec le soutien du Conseil des Arts du Canada et du ministère du Patrimoine canadien. Outre *Sous l'Oreiller*, l'événement accueillera 8 spectacles, dont *Écume* du Théâtre Trillium et *Frères d'hiver* du Théâtre de la Catapulte, en plus de lectures publiques et de rencontres entre professionnels. **La biennale se déroule jusqu'au 17 septembre à Ottawa.** C'est un rendez-vous! (www.zonestheatrales.ca)

- 30 -

Source
Audrey Bellegarde
Responsable des communications
Théâtre du Double signe
819 565.5536 - www.doublesigne.ca